



# こんにちは!



#### ぼくは、ご案内役のクラビーです。

この本で、みんなといっしょに、クラビノーバの楽しい機能を 体験していきます。どうぞよろしく。

> 話のとちゅうでぼくの家族がつぎつぎに登場するから、 ぼくの家族のシールをはっていってね。 それから、みんなもぼくたちといっしょに、クラビノーバで 実際にやってみてね。

うまくできたら、「**できたね! シール**」をはっちゃおう!



# Clavinova. CWP-1 CLP-970 CLP-970C

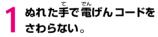
#### もくじ

| クラビノーバを弾くじゅんびをしよう 4                  |   |
|--------------------------------------|---|
| ************************************ | · |
| デモ ** を聞いてみよう 12                     |   |
| ピアノ50曲 (プリセットソング)を聞いてみよう 14          |   |
| <b>17</b>                            |   |
| ものしりクラパーの クラビノーバ 講座20                |   |

●この本のイラストは、CLP-970を使用します。

安全上のますいます。

けがをしたりクラビノーバをこわしたりしないために、 つぎの注意を よく守ってね。





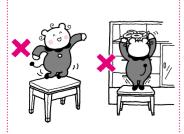
2 キーカバーを開けたり閉めたりするときや譜面立てを動かすときに、指をはさまないように注意する。



3 キーカバーやけんばん のすき間にものを 落とさない。



4 イスで遊んだり、イスを ふみ台にしたりしない。



5 イスにすわったままで イスの高さを調節しない。



クラビノーバの注に、 が水の入った花びんや ジュースなどを置かない。



ファビノーバの上に 乗ったり、重いものを 乗せたりしない。



# クラビノーバを弾く



**先に**クラビノーバに差し込んでから、



#### じゅんびをしよう

ふめん立てを 立てる

ふめん立てのうしろの穴と クラビノーバのかなぐをあわせて はめこみます。あわてず、ゆっくり。



キーカバーを開ける

少し持ち上げてからゆっくり奥に押す。 関めるときも静かにね。





クラビノーバ<sub>の</sub>楽しい体験 がはじまるよ



## クラビノーバを弾く

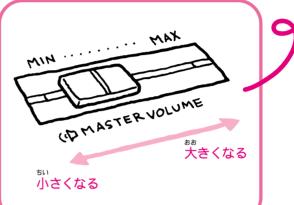


#### じゅんびをしよう



マスターボリューム





まんりょう ちょうせつ 音量を調節しよう

まん中より少し小さめに セットしておこう。 音が大きかったり小さかったりしたら これで調節するんだ。

# クラビノーバを弾く

#### けんばんを 弾いてみよう

クラビノーバのまん中あたりの けんばんを1 つ弾いてみよう。

きれいな ピアノの音…



# クラビノー バを弾くじゅんびをしよう

#### じゅんびをしよう





クラビノーバの電げんを入れたとき、

#### 最初はピアノの音が鳴るんだ。

高いところや低いところの音も弾いてみよう。



。 強く弾くと大きな音で、 そっと弱く弾くと小さな音で鳴るね。

ピアノの音が備ったら
ピアノの音が備ったら
できたね!シール1
できたね!シール1

#### クラビー ® FAMILY





ねぇねぇ、 ピアノの音の ほかにも いろいろな音が 鳴るの?

▼ クラミーのシールを はってね!

クラビーの弾くピアノの音を聞いて、 いまうと 妹のクラミーがやってきました。

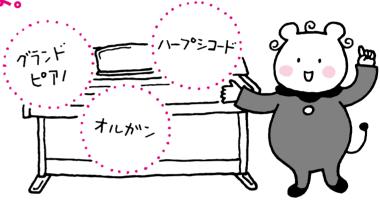
#### きを変えて おんしょく

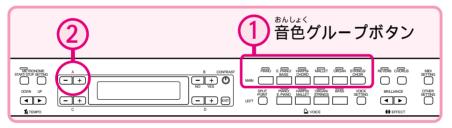
ピアノの音のほかにも、

ハープシコードゃオルガン、

**鉄きん**のきも出るんだよ。

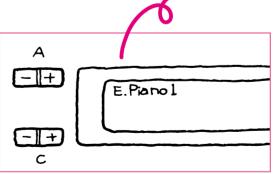
いろいる音色を変えて、 けんばんを弾いてみよう。





- 。 音色グループボタンのどれか1つを押して、 音色グループを選ぶ。
  - のどちらかを押して、
- けんばんを弾く。

音色を選ぶ。



エレクトリック

ピアノ1

# 首色を変えて弾いてみよう

## いてみよう



#### これは何の音?



ピアノ



グランドピアノ1 [GrandPiano1]

コンサートでピアニストが 弾くグランドピアノの音。





エレクトリックピア / 1 [E.Piano1]

バンドなどで使われる エレクトリックピアノの善。



ストリングス (Strings)

バイオリン、ビオラ、チェロ など弦楽器の合そうの音。

マレット



[Vibraphone]

鉄きんの一種の ピプラフォンの音。 オルガン



パイプオルガン [PipeOrgan プリンシパル Principal<sub>1</sub>

教 会などにある パイプオルガンの音。 ハープシコード



[Harpsichord8]

バロック音楽などで使われる ハープシコードの音。 「チェンバロ」とも言う。



いろいろな音が偏ったら
「できたね! シール2」
をはろう!



#### クラビー & FAMILY



いいことを 教えてあげるよ。

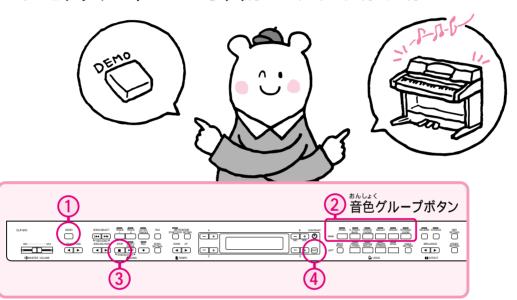
はってね!

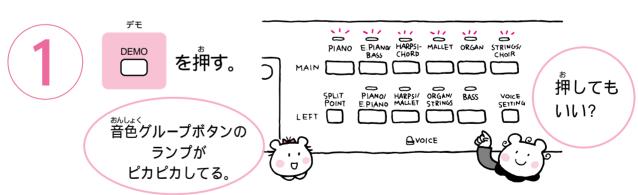


り 人のようすを見ていた <mark>兄さんのクラニー</mark>が、 何かいいことを教えてくれるみたいですよ。

# デモがを聞いてみよう

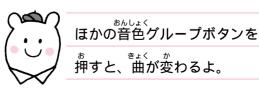
音色グループボタンには、この音ではこういう曲を弾くといいよって教えてくれる**デモ曲が入ってるんだ。** それを聞くと、どんな曲がピッタリかわかるんだよ。





**からな音色グループボタンを押すと、デモ曲が鳴り出す。** 





3

を押すと、デモ曲のえんそうが止まる。

0

エグジット

4

聞き終わったら、



を押してきほんの画面に戻る。

#### デモ曲の曲名は?

PIANO

ピアノ

別れの曲(ショパン)

エレクトリックピアノ/ベース



クラビノーバオリジナル曲

ハープシコード

HARPSI-CHORD

かっこう( ダカン )

MALLET

レット

クラビノーバオリジナル・曲

オルガン

ORGAN

オルガン協奏曲第2番(ヘンデル)

ストリングス/クワイア



クラビノーバオリジナル・・

デモ歯が傷ったら 「できたね! シール3」 できたね! シート3」



#### クラビー ® FAMILY





曲なら まだまだ 入って いるわよ。

(**水**) クラマーのシールを はってね!

クラマー母さんが、ほかの曲の鳴らし方も 教えてくれるようです。

#### きょく (プリセット

クラビノーバには、 デモ曲のほかに

ピアノ節が

50曲も入っているの。

「ピアノで弾く **名曲**50**選**」という

ふぞくの楽ふにのっている曲よ。

\*\*く 曲を聞くだけではなくて、 った。 右手と左手のパートを 別々に鳴らすことが

できるから、自分で弾いて

練習することもできるのよ。

を押してランプを消すと

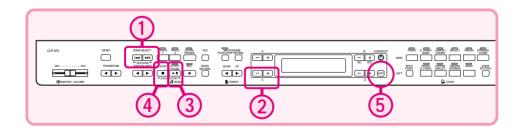
右手パートが鳴らなくなるの。

もう一度押すとまた鳴るようになっているわ。



で同じようにやるのよ。

これはあとでやってみてね。



ソングセレクト SONG SELECT **\*** 

の両方のボタンをいっしょに押す。

# |曲(プリセットソング)を聞いてみよう

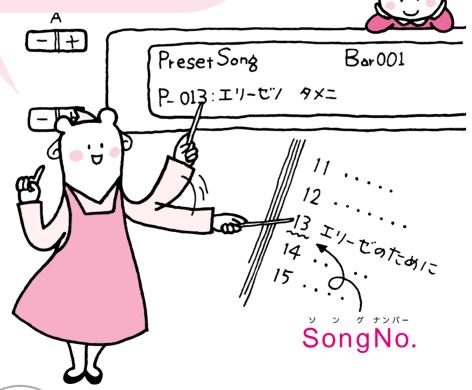
# ソング)を聞いてみよう



のどちらかを押して曲を選ぶ。

ここの数字を見て ふぞくの 楽ふの最初のページに のっているSong No.の 数字と同じ数字にしてね。

たくさん 曲があるのね。





「決めた!この歯にする。」

「どうやって鳴らすの?」



このつづきはつぎのページ

#### ピアノ50曲(プリセットソング)を 聞いてみよう

3



を押すと、ピアノ歯が鳴り出す。



\*。 曲のテンポ( 速さ )も

テンボ ダウン アッ
DOWN UP

IN TEMPO

゚<sup>゛ҕょうせっ</sup> で調節できるのよ。

4



を押すと、ピアノ曲のえんそうが止まる。

5

聞き終わったら、



エグジット

を押してきほんの画面に戻る。

ピアノ 前が偏ったら できたね! シール 4 」 をはろう!



#### クラビー ② FAMILY

父さんのクラパーは、だれよりも クラビノーバのことをよく知っています。

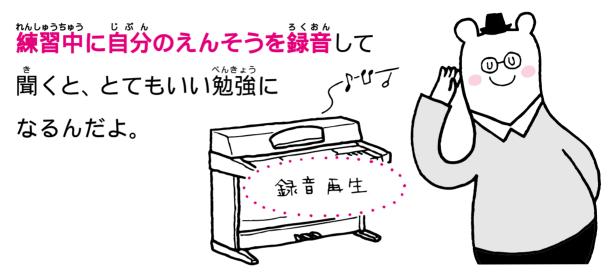


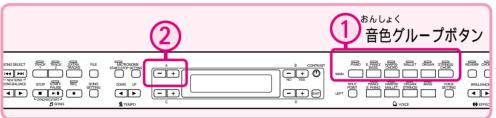


こんどは 父。 教えて あげよう。

(**木**) クラパーのシールをはってね!

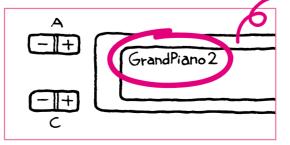
# 発音してみよう







- 1 音色グループボタンのどれか1つを押して、 <sup>\*\*</sup> 音色グループを選ぶ。
- **A** のどちらかを押して音色を選ぶ。





グランドピアノ 2

# 発音してみよう



# 3く 8h き できたか しいてみよう!

スタート/ポーズ
STOP START/
PAUSE
| ▶/||
- SYNCHRO START -

を押して、録音したえんそうを再生する。

わぁ、簡単だ!





このあと何かのボタンを押したときに[SongChanged Save?]のメッセージが画面に出たら、 を押すと、つぎの操作ができるよ。

#### クラビー & FAMILY

録音した曲は、フロッピーディスクに保存できるから、記念写真を残すみたいに、音のアルバムも作れるね。



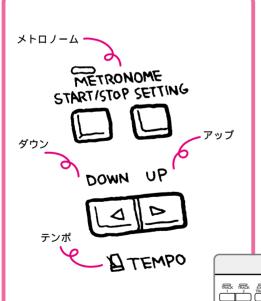


#### ものしりクラパーの

#### メトロノーム を鳴らす

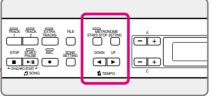
メトロノームは 正しいテンポ(速さをきざむ道具。

練習にとても役立つんだ。



メトロノーム スタート/ストップ を押すと、 テンポ ダウン アップ カチカチと鳴り出すから、 テンポを調節するんだよ。

を押す。 止めるときも





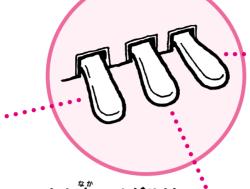


ペダルを使う

である 左のペダルは ソフトペダル

(ちょっと上級)

取扱説明書 → 34ページ



まん中のペダルは

ソステヌートペダル

( ちょっと上級)

取扱説明書 →

#### 音の表じょうを

変える



フェクト(効果)は、 また。 音の表じょうを 変えることができる機能、

リバーブという効果をかけると、おふろの中で 。 歌ったときみたいにひびいた感じになるし、

**コーラス**という効果をかけると、音が広がる ような<sup>がん</sup>じがするんだ。

ブリリアンスという効果は、音を、明るくす るどい感じにしたり、やわらかくまろやかな感じ にしたりできるんだよ。





3本のペダルの中で

ダンパーペダル

という若のペダル。

ー番よく使われるのが、

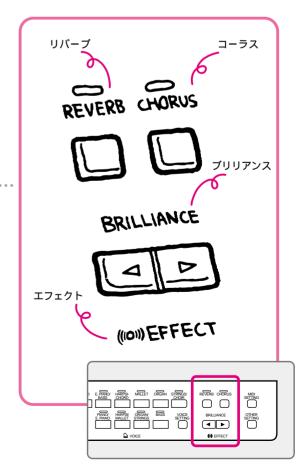
このペダルをふんでいる

間に弾いた音は、けんば

んから指をはなしても、

長くひびくんだよ。





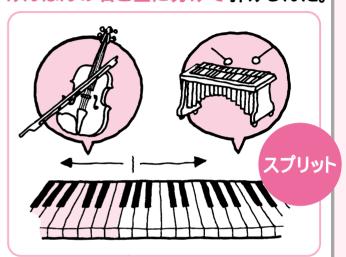
# 2つの音色をいるしまである。

2つの音色を いっしょに鳴らす方法が、 2とおりあるんだよ。

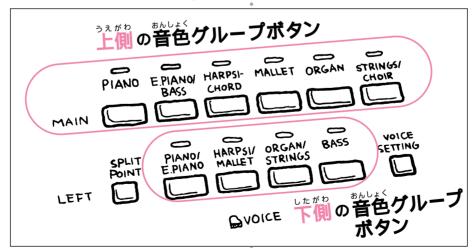
デュアルは、 2 つ**の音色をまぜて、弾けるんだ** 



デュアルになるよ。 (たとえばMALLETと スプトリングスクワイア STRINGS/CHOIR) スプリットは、2つの音色を けんばんの右と左に分けて弾けるんだ。



上側の音色グループボタンから1つ、
上がわっまんしょく
下側の音色グループボタンから
1つ選んで押すと、スプリットになるよ。
(たとえば上側HARPSICHORD、
上たがわオールガンストリングス
下側ORGAN/STRINGS)



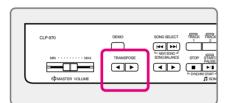
上側の音色グループボタンの1つを #すと、元にもどるんだ。 ランプがついている下側の音色グループ ボタンを押すと、元にもどるんだ。

#### 音の高さを 変える

#### 歌の ばんそうをして

**あげるとき**なんかは、 トランスポーズを

使うと便利なんだ。







を押すと、移調ができる。

カラオケなんかで ばんそうの あれと問じ。

トランスポーズ



TRANSPOSE を何回か押してごらん。

押した回数分だけ音が下がるよ。



を押すと押した回数分だけ

っ 音が上がるんだ。元に戻すには

TRANSPOSE をいっしょに押してね。

はじめての クラビノーバは どうだった?



ぼくたちはとってもおもしろかったよ。 クラビノーバを使い終わったら を押して置げんを切ってね。

じゃぁ、またどこかでお会いしましょう!



ヤマハ株式会社